

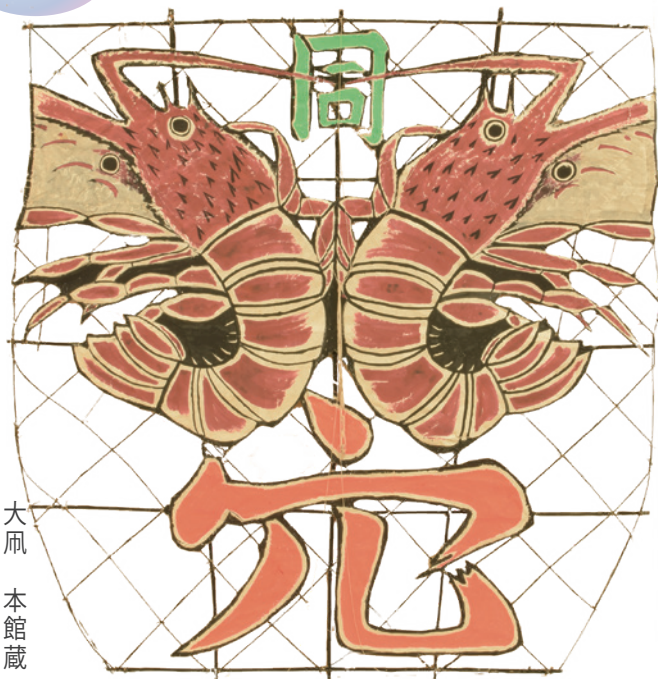
【第36回】クイズ  チャレンジ！！



琵琶湖文化館の収藏品の中から、あるいは知っているようで知らない文化財のことについて、あれこれクイズにしてみました。さあ、答えがわかるかな？気軽にチャレンジしてみよう！

問題 91


これは何だと思われますか？実はこれ、縦 201cm 横 194cm もの大きさの大きな凧です。東近江市八日市地域の大凧は有名ですね。八日市大凧は、江戸時代中期以降から始まったとされ、「近江八日市の大凧揚げ習俗しゅうぞく」として国の選択無形民俗文化財に選ばれています。



大凧
本館蔵

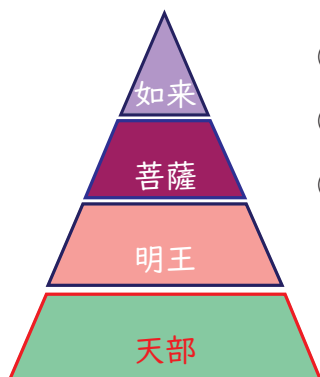
作品に注目してみましょう。大凧には絵と文字があらわされていますね。これは八日市大凧の特徴の一つであり、絵と文字で意味をもたせる「判はん（はん）じもん」の手法です。では、問題です。この凧にはどのような意味が判じられるでしょうか？次の中からお選びください。

- ① 偕老同穴（かいろうどうけつ）
- ② 同心協力（どうしんきょうりょく）
- ③ 海老えびで鯛たいを釣る
- ④ 同じ穴のむじな

ヒント：[ 収藏品紹介 < 工芸品 < 大凧]

問題 92

天部てんぶの魅力は、役割によって多くの種類があること、そして何と言ってもバラエティ豊かなそのお姿すがたです。滋賀県には、数多くの薬師如来やくしにょらいが伝えられていますが、その薬師如来の眷属けんぞく（一族・使者）には、12人の天部えとがいます。薬師如来を説く経典きんてんを読む者、薬師如来を信ずる者達まもを護る役目を与えられていますが、干支の十二支と組み合わせられることもあります。では、問題です。薬師如来を守護するこの12人の天部を何と言うのでしょうか？次の中からお選びください。



- ① 十二天てんじん神
- ② 十二武ぶしやう将
- ③ 十二神しんしやう将



滋賀県立 琵琶湖文化館

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜地先
TEL / 077-522-8179 FAX / 077-522-9634
E-mail / biwakobunkakan@yacht.ocn.ne.jp
ウェブサイト / http://www.biwakobunkakan.jp

クイズの答えは、裏面に豆知識と一緒に掲載しています。当館のウェブサイトでは、様々なクイズを随時更新しています。答えのヒントとなる「滋賀県の指定文化財」や「収藏品紹介」などのページもご覧いただけますので是非チェックしてみてくださいね。



[第36回] クイズチャレンジ!!

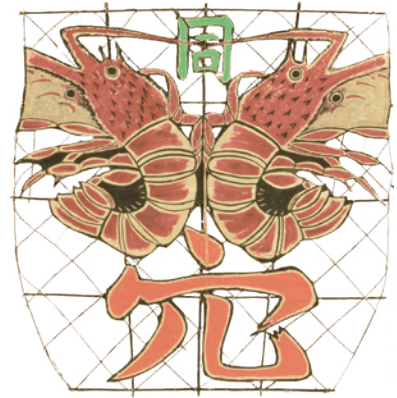


【解答編】

答え91

正解【① 偕老同穴（かいろうどうけつ）】

当館が所蔵する大凧に書かれた「判じもん」を読み解いてみましょう。上部に大きく二匹のエビ（海老）が描かれ、これで「かいろう（海老）。さらに最上部に緑色で「同」、下部の中央に朱色で「穴」の文字が書かれており、あわせて「偕老同穴（かいろうどうけつ）」と判じます。「かいろうどうけつ」とは、夫婦仲睦まじく偕（とも）に老い、死しては墓穴を同じくして葬られることをいいます。永遠の夫婦愛を示す、おめでたい、素晴らしい言葉です。



大凧 本館像

同
えび
海老
(かいろう)
井
かいろう
偕老
(ともに老いる)
穴

答え92

正解:【③ 十二神将（じゅうにしんしょう）】

十二神将は薬師如来とその信者を護る守護神として祀られます。元来、干支の十二支とは関係ありませんでしたが、十二という数字から日本では干支それぞれに割り当てられ信仰されました。12体それぞれが甲冑をつけた武将の姿で、個性的なポーズをしています。平安時代以降の作品には頭上に十二支の動物を戴くものも多く、見どころが多いほとけさまなので、注目してみてくださいね。



木造十二神将立像
本館蔵

12体の名称、身体の特徴、持物等については、図像（ほとけさまの姿の参考書）によって様々なパターンあり、共通した特徴（決まりごと）を挙げるのが難しいです。配置については一般的に、中尊である薬師如来像の左右に6体ずつ、あるいは前方に横一列に安置されることが多いです。



薬師如来



十二神将

