

## 琵琶湖文化館収蔵品にみる四季

会場：滋賀県立安土城考古博物館 企画展示室

会期：令和5年(2023)2月4日(土)～4月2日(日)

No.	名 称	作 者	員 数	材質技法	年 代
<b>第 1 章 四季の営み</b>					
1	<a href="#">十二カ月図屏風</a>	月岡雪鼎	6曲1双	絹本著色	江戸時代
2	蘭亭曲水図	横井金谷	1幅	絹本著色	江戸時代
<b>第 2 章 四季の風景</b>					
3	<a href="#">月下梅図</a>	中林竹洞	1幅	絹本墨画	江戸時代 天保10年(1839)
4	<a href="#">夏山飛瀑図</a>	中林竹洞	1幅	紙本墨画	江戸時代 天保12年(1841)
5	<a href="#">螢図</a>	塩川文麟	1幅	絹本墨画	江戸時代
6	<a href="#">秋草群鶉図</a>	岡本秋暉	1幅	絹本著色	江戸時代
7	秋冬山水図	中林竹洞	2幅対	絹本淡彩	江戸時代 天保9年(1838)
8	<a href="#">寒華傲雪図</a>	山本梅逸	1幅	絹本著色	江戸時代
9	湖東焼 色絵花卉図鉢	鳴鳳	1口	陶磁器	江戸時代
10	乾山写 色絵紅葉図茶碗	永楽善五郎	1口	陶磁器	現代(昭和)
11	色絵雲錦図茶碗	村田陶苑	1口	陶磁器	現代(昭和)
<b>第 3 章 近江の四季</b>					
12	近江八景版画 歌川広重(複製)	—	8枚	版本	現代(昭和)
13	近江八景図屏風	吉田元陳	6曲1双	紙本著色	江戸時代
14	<a href="#">琵琶湖図</a>	円山応震	1幅	絹本著色	江戸時代 文政7年(1824)
15	近江八景図屏風	池田遙邨	6曲1双	紙本淡彩	現代(昭和)
16	<a href="#">三上山蒔絵台</a>	梅沢隆真	1点	漆塗蒔絵 鉄铸造	現代(昭和)
17	耕作の図	酒井栄一	1面	刺繻	現代(昭和)
18	ふるさと 滋賀県	酒井栄一	1面	刺繻	現代(昭和)
19	湖上之春	松田喜代次	2曲1隻	揉紙	現代(昭和)
<b>特別出品</b>	琵琶湖文化館大トンボ設計図	—	1面	青焼き図面	現代(昭和)
※No.15(個人蔵)をのぞき、すべて琵琶湖文化館所蔵。					
第2常設展示室にて開催					
<b>関連展示</b>	鯉魚図	葛蛇玉	3幅	絹本著色	江戸時代

東近江市 曹源寺所蔵 (安土城考古博物館寄託)